

French 3 2020 Summer Work

Part 1:

1. Buy / recycle a new SPIRAL French Notebook.(For our class Next Year!)
2. Using your 2020-21 French notebook, Re-copy NEATLY(or cut and paste if possible) the Notes on each Grammar Topic in the following list and IN ORDER of the list!
3. Any grammar notes missing from the following list must be researched and composed by you.

Attention:

During this activity- If you do not understand or have weakness in reproducing or using any of the following French grammar topics in the grammar list- You are HIGHLY recommended to find and do practice on this grammar and to learn/understand it!

How to FIND PRACTICE!!!!!!-Google / YouTube it!!!!

Grammar Checklist:

French 3 checklist.

1. _____ **adjective agreement** + irregular adjectives (feminine forms)
2. _____ present tense of all **3** groups of **Regular Verbs**(-er, -re, -ir)
3. _____ Regular verbs **-cer, -ger**
4. _____ Boot verbs- **acheter, appeler(jeter), nettoyer,**
5. _____ les prépositions **à** and **de**
6. _____ **le partitive** (de + nom)
7. _____ Direct Objects and **Direct object pronouns**
(**a.What** are they and **b.Where** are they placed in a sentence?)

8. _____ Indirect Objects and **Indirect object pronouns**

(**a.What** are they and **b.Where** are they placed in a sentence?)

9. _____ le pronom “**y**”(what it means and what it replaces)

10. _____ le pronom “**en**” (what it means and what it replaces)

11. _____ **negation**- different bottoms- (pas, rien, personne, jamais, plus, encore, que)

12. _____ le Passé Composé (a. avoir b. etre c. participes Irreguliers)

13. _____ Passé Composé **with object pronouns**

14. _____ (Verbes Réfléchis) Reflexive verbs
15. _____ Reflexive Verbs in the Passé composé
16. _____ L'impératif des Verbes réfléchis
17. _____ l' Imparfait
18. _____ l' Imparfait **vs.** Passé composé
19. _____ les **comparisons**(adjectif, adverbe, nom) et les **superlatives**
20. _____ Le **Futur Simple**

Part 2- Irregular verb index:

In the back of your NEW notebook, create an **alphabetical** irregular verb INDEX:

(The list of Required Irregular verbs is on the following slide.)

Directions:

1- All verbs Must be represented in a **VERB BOX**

2- Add the verb's **Past Participle** below the box

Example: Use the verb AVOIR as an example:

Avoir = *to have*

ai	avons
as	avez
a	ont

Past Participle: **eu**

FR 3 Irregular verb LIST: Research all new verbs using the Internet.

1. Avoir_____

2. Etre_____

3. Faire_____

4. Aller_____

5. Venir_____

6. Prendre _____

7. Boire_____

8. Vouloir_____

9. Mettre_____

10. Pouvoir_____

11. Devoir_____

12. Partir_____

13. Sortir_____

14. Ecrire_____

15. Dire_____

16. Lire_____

17. Courir_____

18. Ouvrir_____

19. Offrir_____

20. Voir _____

21. Dormir_____

Part 3

Summer project: Un film français

1. Watch a French film. (original version in French)
2. **Composition-**
The composition must contain specific elements.
Follow the directions carefully. *
3. **Présentation visuelle:**
Prepare a Visual of your Composition. (Google-Slide)
** No sentences**

Film presentation:

Step 1- Composition

1. Le titre et l'année de sa production
2. le cinéaste (director) et où se déroule le tournage
3. les acteurs principaux et leurs personnages/rôles qu'ils jouent dans le film
4. Description physique des personnages principaux
5. Description de leurs personnalités.
6. les événements principaux et obligatoires pour la description du film.

(The main events)*

- * 1. le Début*(5 phrases)
2. le milieu (5 phrases)
3. la fin (5 phrases)

1. Tes sentiments du film. (*Tu l'aimais ? Tu ne l'aimais pas ?*)
 - **2 raisons** pourquoi tu l'aimais ou ne l'aimais pas

Attention- **avec de l'explication!**

Step 2:

Presentation - PowerPoint

Visual representation of your Composition.

Using your composition, select and organize images that represent your composition.

Slide 1:

- 1- l'année de sa production/le cinéaste (director)
- 2- les acteurs principaux et leurs personnages/rôles ils jouent dans le film
- 3- Description physique des personnage principaux
- 4- Description de leurs personnalités.

Slide 2:

***1. le Début* (5 phrases au minimum)**

- **5 événements principaux et nécessaires (Main events)***

Slide 3: le milieu (5 phrases au minimum)

5 événements principaux et nécessaires (Main events)*

Slide 4: la fin (5 phrases au minimum)

5 événements principaux et nécessaires (Main events)*

Slide 5:

6. Ton sentiment du film. (*Tu l'aimais ? Tu ne l'aimais pas ?*)

7. **2 raisons** pourquoi tu l'aimais ou ne l'aimais pas)

(Find images that represent why or why not you liked or did not like the film.)**